

NUEVA SESIÓN DE SANSE CORTOS EN ABIERTO. SERÁ EL VIERNES DÍA 7 DE FEBRERO EN EL TEATRO ADOLFO MARSILLACH DE SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

Seis cortometrajes configurarán la tercera sesión de la temporada 2024-2025 de Sanse Cortos en Abierto. Será el viernes día 7 de febrero, a partir de las 20:00, en el Teatro Adolfo Marsillach de San Sebastián de los Reyes.

Para la ocasión se proyectarán seis cortometrajes, todos ellos candidatos a convertirse en el tercer finalista de la temporada y optando a los premios que se otorgarán en la misma. Nada fácil lo va a tener el numeroso público que nos acompaña mes a mes para seleccionar, de entre los seis, a ese finalista.

La sesión será en el Teatro Adolfo Marsillach de San Sebastián de los Reyes a partir de las 20:00. El acceso al teatro será libre. Las entradas (sin numerar) se distribuirán a medida que se acceda al TAM. Las puertas se abrirán media hora antes del inicio de la sesión

Los cortometrajes que se proyectarán en la sesión serán:

NO VULL SER UN HEROI de Joan Paüls Vergés

A Guille, un niño de 10 años, le detectan cáncer y tiene que ir al hospital. Allí encuentra un muñeco de peluche y un diario secreto que parecen mágicos. ¿Le ayudaran a superar la enfermedad? (20 min)

FALLIN' de Carlos Navarro

Cuando el espíritu de invierno despierta forzosamente en una estación que no es la suya, deberá aprender a encontrar la belleza en lo desconocido enfrentado sus propios prejuicios y aceptando los cambios de ciclo (10 min)

COLLAGE de Màrius Conrotto Díaz

Estudios científicos indican que existen seis señales en el comportamiento humano que indican cuando dos personas están flirteando. Dos trabajadoras de una galería de arte las van a descubrir (10 min)

1 VIDA de Virginia Rodriguez

Gestionar la pérdida de una madre siendo tan joven, no es fácil ni para la persona ni para su entorno. Sólo algunos pueden tener la clave para decir las palabras correctas que consigan ayudar. En la sala de espera de un dentista, Alexandra tiene una conversación que cambiará su vida para siempre (9 min)

TAMBIÉN LO SIENTO de Ignacio Marín

En el árido paisaje de Meki (Etiopía), un equipo local de médicos y enfermeras luchan día a día por salvar las vidas de mujeres y niños en un hospital materno infantil. Un testimonio sobre la importancia de la atención médica en las comunidades rurales de Etiopía y la increíble resiliencia y determinación de aquellos que trabajan en ella (11 min)

SARCUM de Ignacio Malagón

Antonio, un escritor en plena crisis, decide contratar los servicios de Sarcum Solutions, una empresa tecnológica que se dedica a facilitar una tarea que a Antonio le es muy difícil realizar por si mismo (13 min)