

EL VIERNES 20 DE SEPTIEMBRE SE ALZA EL TELÓN DE UNA NUEVA TEMPORADA, LA OCTAVA, DE SANSE CORTOS EN ABIERTO

El viernes día 20 de septiembre el Centro de Formación acogerá la primera sesión de la temporada 2019-2020 de Sanse Cortos en Abierto. Se dará así inicio a la ya octava temporada de Sanse Cortos en Abierto, una iniciativa de El Cortometrajista para todos los amantes del séptimo arte en formato cortometraje. Hasta 1900 espectadores asistieron a las sesiones (12) de la temporada anterior.

Para la primera sesión se han seleccionado hasta siete cortometrajes de muy variada temática y realización para así contentar a todos cuantos asistan a esta cita. Muchos de los cortos cuentan con múltiples selecciones y premios en festivales.

Como en temporadas anteriores, el público que asiste a las sesiones escogerá al mejor corto de cada sesión. Con estos se configurará la sesión de los finalistas (mayo 2020) y de nuevo será el público quien otorgue el premio al mejor cortometraje de toda la temporada.

Jurados especializados otorgarán también otros premios: Premio al mejor guion (patrocinado por Pernatel & Navacerrada), Premio a la mejor fotografía (patrocinado por Agrupación Fotográfica SSR), Premio a la mejor banda sonora (patrocinado por Gextiona),

Como siempre, el acceso a la sala del Centro Municipal de Formación Ocupacional Marcelino Camacho, en la Calle Ramón y Cajal, 5, de San Sebastián de los Reyes, es libre hasta completar el aforo disponible.

Los cortometrajes que se proyectarán en esta sesión son:

TEROMPO de Román Reyes

Una pareja habla en idiomas inventados. Y descubren que, como tantas otras, sólo se entienden en un plano y que en los demás fracasan. Cuando están haciendo ese "juego" son los mejores amantes y amigos. Pero en la vida no siempre puedes estar viviendo 24h en un mundo paralelo y esto les empieza a pasar factura. Un día, uno de los dos sale de la "pompa" y, la burbuja, explota (13 min)

LA EPIDEMIA de Pablo Conde

Un periodista ha conseguido una gran exclusiva: el gobierno tiene un plan secreto para solucionar el problema de las pensiones a través de la vacuna de la gripe (11 min)

LUCÍA de Carlos Marbán

Mientras está viendo la televisión en su casa, Lucía escucha unas voces estremecedoras en la buhardilla, cuando descubre de que se trata, algo espantoso ocurre cambiando su vida y la de su familia para siempre (6 min)

DRAMAS de Alejandro Díaz

Ser cineasta no es nada fácil, y conseguir que tu trabajo se proyecte en festivales se convierte en una ardua tarea. Para Carlos y David es una realidad que aceptan entre risas y lágrimas (5 min)

300 TODO INCLUIDO de Pablo Fajardo

Se alquila habitación. Confortable, céntrica y amueblada. Ambiente agradable. 300 todo incluido (14 min)

LA COMPASIÓN de Enrique Bueno Morcillo

La tierra es inhabitable. La humanidad se ve obligada a vivir en una nave que orbita alrededor de la Tierra. Mientras varios voluntarios viajan por el espacio en busca de un nuevo planeta que salve la especie humana. Clara es una de ellos (6 min)

PIZZA de Iñaki Rikarte y Aitor de Kintana

José reparte pizzas a domicilio. Su último encargo es una margarita pequeña que le llevará hasta Edu, un cliente un tanto peculiar. Éste le hará una petición aparentemente inocente, donde se confrontarán dos formas de entender la relación cliente- proveedor (9 min)