

NOCHE DE CORTOS, NOCHE DE CORTOS AL FRESCO, EN LA PLAZA DEL AYUNTAMIENTO EL SÁBADO DÍA 29 DE JUNIO A LAS 22:00.

Formando parte de la programación de SANSE EN VERANO de la Concejalía de Cultura, la noche del sábado día 29 de junio a partir de las 22:00 y en la Plaza del Ayuntamiento, El Cortometrajista ofrece a todos los aficionados al cine una sesión de cortos al aire libre, confeccionada con cortometrajes de entre los más aplaudidos de la temporada 2018 – 2019 de Sanse, Cortos en Abierto. Entre ellos tres cortometrajes producidos por El Cortometrajista.

En concreto, los cortos programados para la ocasión son:

YAYOFLAUTAS de Jesús Martínez

Cuando uno está con la mierda hasta el cuello, ya sólo le queda cantar. (Samuel Beckett) (13 min)

ZOMBIE TIME de Alfonso Fulgencio

Dos zombies y un destino (6 min)

O NO de Carlos J. Alameda

Mario es un tipo optimista que no renuncia a encontrar el amor de su vida y sería capaz de escalar el Everest si con ello lo consigue (4 min.)

CUÁNTO. MÁS ALLÁ DEL DINERO de Kike Maillo

En un futuro próximo, en el que la gente puede comprar y vender las experiencias almacenadas en su memoria, conocemos a Lucia. Una mujer joven y rica que, en apariencia, tiene la vida que a todos nos gustaría tener (18 min)

LA POCIÓN MÁGICA de Juan Bros

Paco llega a casa poco antes de las 20:45, la hora de la magia (5 min.)

HERMANAS de Carlos Iglesias

La hija única y consentida de una familia burguesa no consiente que la hija de su asistenta búlgara, sin seguridad social, se haga pasar por ella para recibir tratamiento médico (10 min)

CLIC de Galar Egüen

Una pareja se reencuentra después de unos años sin verse, vuelve a saltar el deseo entre ellos, pero ni la situación ni ellos son ya lo mismo (10 min.)

UN DÍA EN EL PARQUE de Diego Porral

El monólogo de un abuelo que explica a su nieto cómo solíamos ser... o, quizás, cómo somos (3 min)

CRACK de Julián Candón

En plena adolescencia, Javi recibe un duro e intenso entrenamiento para aprender a jugar al fútbol. Sin embargo, la idea de Javi de una futura carrera está muy lejos de un deporte como el fútbol (4 min)

EL ESCARABAJO AL FINAL DE LA CALLE de Joan Vives Lozano

Amadeo es una buena persona. Vive en un tranquilo pueblo de Valencia, y desde que murió su mujer, se dedica en cuerpo y alma a cuidar de su suegro inválido, el Sr. Agustín. Debido a esto, pasa bastante desapercibido entre la gente. Un buen día Lolín, la hija de la pescadera, tendrá una premonición al decapitar una anguila: a Amadeo le quedan siete días de vida. Este hecho desencadenará una serie de acontecimientos que cambiarán su vida por completo (19 min)