

PROYECCIÓN de CORTOMETRAJES

SANSE, CORTOS en ABIERTO

CENTRO DE FORMACIÓN
 Av. Ramón y Cajal, 5 - S. Sebastián de los Reyes
 entrada libre hasta completar aforo
viernes, 8 marzo 2019
20:00

Logos: gextiona, PERMATEL & NAVARRINOLA, A30, AYUNTAMIENTO DE San Sebastián de los Reyes, el cortometrajista

Si quieres participar en más actividades relacionadas con el mundo del cortometraje te invitamos a formar parte de El Cortometrajista. Nos reunimos todos los martes de 18:00 a 20:00 en el espacio que tenemos asignado en el Centro Socio-Cultural Pablo Iglesias (Avda Baunatal, 18 – San Sebastián de los Reyes)

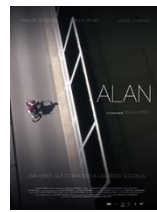
elcortometrajista@gmail.com

<https://www.facebook.com/elcortometrajista/>

<https://elcortometrajista.wordpress.com/>



Si deseas recibir información de SANSE, CORTOS EN ABIERTO, déjanos tu correo electrónico. El correo electrónico facilitado será utilizado, exclusivamente, para este fin.



ALAN de Úrsula Romero Gerberding
 La única condición de Helen para concederle el divorcio a Gil, es que durante el próximo mes la baje en brazos por la escalera, desde la cama hasta la puerta, como hicieron el primer día de casados. Su hijo Alan está en el último mes del curso y no quiere que esto le afecte. Gil accede, viendo resurgir, día a día, el amor que una vez sintieron el uno por el otro (20 min)



NUEVE NUDOS de Lorena Colmenares
 Nueve nudos, un rezo por cada uno, y luego, nueve deseos para el alma que ya no habita la tierra. María sabía del culto gracias a su madre, y supo cómo atarlos gracias a su padre. Pero ahora ella y su hermano José están solos (11 min)



SEATTLE de Marta Aledo
 “Seattle” es la historia de amor entre Iván, un piloto, y Amanda, una azafata, a través de sus encuentros en hoteles por diferentes ciudades del mundo (19 min)



MARTA NO VIENE A CENAR de Macarena Astorga
 Verónica y Lucía se conocen desde la infancia, esta noche han quedado para cenar. Beben, comen, ríen, hablan y se confiesan íntimos secretos. Pero a veces la sinceridad puede ser un juego demasiado peligroso que no siempre acaba bien (17 min)



CERDITA de Carlota Pereda
 Sara es una adolescente con problemas de obesidad que vive atemorizada por las burlas de unas niñas, de vacaciones en su pueblo. Ni siquiera Claudia, amiga de la infancia, sale en su defensa cuando le acosan ante un Desconocido y le roban la ropa en la piscina. El largo camino de vuelta marcará lo que le quede de vida (14 min)