

**PROYECCIÓN de CORTOMETRAJES**

**SANSE**  
CORTOS en ABIERTO

**CENTRO DE FORMACIÓN**  
Av. Ramón y Cajal, 5 · S. Sebastián de los Reyes  
entrada libre hasta completar aforo

**viernes, 14 diciembre 2018**  
**20:00**

AYUDA EMERGENCIA DE  
San Sebastián de los Reyes

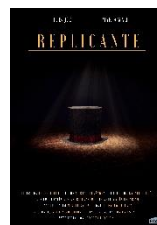
el cortometrajista

Si quieres participar en más actividades relacionadas con el mundo del cortometraje te invitamos a formar parte de El Cortometrajista. Nos reunimos todos los martes de 18:00 a 20:00 en el espacio que tenemos asignado en el Centro Socio-Cultural Pablo Iglesias (Avda Baunatal, 18 – San Sebastián de los Reyes)

[elcortometrajista@gmail.com](mailto:elcortometrajista@gmail.com)  
<https://www.facebook.com/elcortometrajista/>  
<https://elcortometrajista.wordpress.com/>



Si deseas recibir información de SANSE, CORTOS EN ABIERTO, déjanos tu correo electrónico. El correo electrónico facilitado será utilizado, exclusivamente, para este fin.



**REPLICANTE** de Laura Toledo

En un teatro vacío, una actriz repasa su guion mientras un electricista se afana por reparar uno de los altavoces de la sala. Ambos quieren terminar su trabajo lo antes posible, pero la presencia del otro les molesta y distrae lo suficiente para impedirlo. Es entonces cuando la mujer propone un trato: él la ayudará dándole la réplica del texto, y ella, una vez aprendido su papel, se irá y le dejará trabajar tranquilo. El reparto de roles dará lugar al ensayo más inesperado de sus vidas (6 min)



**DENTRO DEL SISTEMA** de Fco. Javier Rubio

Una mujer acude a la oficina de empleo para solicitar el paro. Según la funcionaria que la atiende, incumple una ley por la que no pueden darle el dinero que le corresponde (12 min)



**VSSANTA** de Raúl Colomer y Aitor Carlos Herrero

El día de Nochebuena, una niña se encuentra sola en un inmenso apartamento cuando por fin recibe la esperada visita de Santa Claus, que llega a su casa con el propósito de cumplir su tarea anual: entregar regalos. Sin embargo, el presente que quiere no es el que Santa le ha traído (4 min)



**EL BESO** de David Priego

El Beso es la historia de Paolo, vigilante de museo que custodia la escultura de Rodin Le Baiser. Estar en la presencia de ese beso eterno diariamente hace que Paolo se vea confrontado por su anhelo más profundo, conocer el amor romántico. El Beso explora la relación mágica y mística que florece entre la obra de arte y el observador (20 min)



**CON PAQUITO ERA MEJOR** de Adán Pichardo  
Carmelo piensa que con Paquito era mejor. Se muda (contra su voluntad) a la casa de su hija y su yerno, donde reflejará continuamente su frustración, provocando una loca situación insostenible (5 min)



**HERMANAS** de Carlos Iglesias

La hija única y consentida de una familia burguesa no consiente que la hija de su asistenta búlgara, sin seguridad social, se haga pasar por ella para recibir tratamiento médico (10 min)



**ZOMBIE TIME** de Alfonso Fulgencio

Dos zombies y un destino (6 min)