

FIEL A SU CITA CON LOS AFICIONADOS A LOS CORTOMETRAJES, ARRANCA UNA NUEVA TEMPORADA DE SANSE, CORTOS EN ABIERTO

En el Pequeño Teatro del TAM, el día 17 de octubre a las 20:00, se levanta el telón de la 3ª temporada, la 2014-2015, de Sanse, Cortos en Abierto.

Con la colaboración de la Concejalía de Cultura, la Agrupación Fotográfica San Sebastián de los Reyes y El Cortometrajista, invitan a todos los aficionados al mundo del cine a disfrutar de la proyección de los cortometrajes que configuran la primera sesión de esta nueva temporada. Fiel a su trayectoria, incluye cortos que, con la presencia de los componentes del equipo técnico-artístico que lo realizaron, verán por primera vez la luz del proyector, cortos que acumulan ya un amplio palmarés de selecciones y premios y cortos fruto de la colaboración con otras entidades, en concreto con Alucine y el Festival Internacional de Cortometrajes de Alcobendas (Alcorto). Acompañará a estos el corto que obtuvo el premio del público de Sanse, Cortos en Abierto en la temporada 2013-2014.

Los cortos programados para la ocasión son:

EUTANAS S.A. de Víctor Nores

Premio del público de Sanse, Cortos en Abierto 2013-2014

¿Quiere morir del mismo modo que su ídolo musical? ¿Imitar la muerte de esa escena memorable de la gran pantalla? Eutanas, SA. ofrece el descanso eterno para aquellos que desean, por necesidad o capricho, poner punto y final a sus vidas, de un modo legítimamente espectacular (10 min.)

EL SÍNDROME DEL ETERNO VIAJERO de Lucía Sánchez y Rubén Señor

El síndrome del eterno viajero es la necesidad de querer estar constantemente en otros lugares. Es sentir que no puedes ser feliz viviendo en un solo sitio. Es la ansiedad de pensar que te estás perdiendo cosas... otras costumbres, otros olores, otros sabores. Es no limitarte a lo que conoces. Es una enfermedad... que te salva la vida (14 min.)

ACOSADA de Antonio Torres Filio

Elsa, empleada de una gestoría, es acosada por un jefe. Un vigilante interviene en su defensa. Más tarde advierte el peligro que corre de nuevo, viéndose atrapada en una loca persecución (15 min.)

HOGAR, DULCE HOGAR de Carlos Carpallo

Naiara, lucha por salir de un trastorno causado por recientes problemas familiares. Incapaz de hacer una vida normal y encerrada en su propia casa como si de una prisión personal se tratara, decide abandonar su medicación. Es entonces cuando aparecen los fantasmas del pasado. (11 min.)

UN LUGAR MEJOR de Marisa Crespo y Moisés Romera

Premio del Público de Alcorto 2013

Thimbo quiere ser futbolista. Malik sueña con tener su propio negocio. Demba solo piensa en irse a un lugar mejor. (4 min.)

Amplia información de todos los cortos en:

www.afssr.es/index.php/cortos

