

LO MEJOR DE LO MEJOR Y LA PROCLAMACIÓN DEL CORTOMETRAJE GANADOR DE LA TEMPORADA 2015-2016 DE SANSE, CORTOS EN ABIERTO EN LA SESIÓN DEL 17 DE JUNIO

El viernes día 17 de junio el Centro de Formación Ocupacional acogerá la última sesión de la temporada 2015-2106 de Sanse, Cortos en Abierto, proyectándose los cortometrajes más votados por el público de entre todos los visionados a lo largo de toda la temporada.

Al concluir la proyección, que empezará a las 20:00, se procederá, tras el correspondiente recuento de votos, a entregar el Premio del Público de Sanse, Cortos en Abierto de la temporada 2015-2016 al cortometraje más votado por el público asistente a esta última sesión. Se hará durante el fin de fiesta que seguirá a la proyección.

Treinta y ocho cortos, distribuidos en 7 sesiones, han sido los protagonistas de la temporada 2014-2015 de Sanse Cortos en Abierto. En cada una de esas sesiones, salvo en la celebrada con ocasión de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid, el público ha tenido la ocasión de votar al mejor cortometraje. Los cortometrajes ganadores de cada sesión conformarán la sesión del día 17 de junio a modo de broche de oro de una temporada en la que, a la vista de la respuesta del público (más de 600 espectadores), Sanse Cortos en Abiertos sigue consolidándose como una exitosa apuesta cultural, para los aficionados al séptimo arte, de El Cortometrajista con el apoyo de la Agrupación Fotográfica San Sebastián de los Reyes, y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de la localidad.

Los cortometrajes que se proyectarán en esta última sesión, en la que se escogerá el Premio del Público de la Temporada 2015-2016 de Sanse, Cortos en Abierto son:

GERÇEK HAYALLER (SUEÑOS REALES) de Omer Kartelli: Un objeto pensado para los videojuegos puede tener otros usos. La visión de una persona en silla de ruedas conmueve a la protagonista y le hace pensar como ese objeto puede hacer vivir otras realidades a la gente con problemas: Revivir la sensación de caminar, nadar y hacer volar una cometa (9 min.)

TRAICIONES de Mayte Ayra: Alma es una locutora de radio que está siendo acosada por un admirador. Recibe amenazas, llamadas, regalos... y se siente tan agobiada que busca apoyo en su hermana Tania y su novio Marc. Lo que ella no sabe es que está siendo víctima de la peor traición de su vida. Una pesadilla que le hará cambiar para siempre (11 min.)

CON LA BOCA CERRADA de Anna Farré: Emma tiene 15 años y un carácter que no sabe controlar. Hoy se ha vuelto a meter en problemas, pero en el despacho del director hay dos personas que no espera: Sus padres. (10 min.)

PARA SONIA de Sergio Milán
Un viaje de cine a través del sonido (9 min.)

PIEL CANELA de Alejandro de Vega
Para recuperar la confianza de su novia Manuel tendrá que hacer algo desesperado (5 min.)

40 ANIVERSARIO de J. Enrique Sánchez
40 años de matrimonio dan para mucho. A veces, para demasiado (15 min.)

TEATRO de Iván Ruiz Flores
Una nueva peluquera atiende a una antigua clienta. (15 min.)