

SANSE, CORTOS EN ABIERTO DA LA BIENVENIDA A 2015 CON UNA NUEVA SESIÓN / PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES EN EL PEQUEÑO TEATRO DEL TAM

Enmarcada en la 2ª Semana Cultural organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes llega, el viernes día 16 de enero, la primera sesión del nuevo año de Sanse, Cortos en Abierto.

En el Pequeño Teatro del TAM podrá disfrutarse, a partir de las 20:00, con entrada libre hasta completar aforo, de una nueva sesión de Sanse, Cortos en Abierto que mantendrá en 2015 la exitosa fórmula que le ha llevado hasta aquí; es decir, programando tanto cortometrajes de estreno, que vivirán su primera proyección pública, como cortos merecidamente premiados en festivales de prestigio en nuestro país y fuera de él.

Los cortometrajes programados para la ocasión son:

MANO A MANO de Ignacio Tatay: Cuando una chica es sobrellevada por el deseo de besar a un completo extraño en un autobús, olvida por un momento, de que es un completo extraño. Tras un giro inesperado tendrá que tomar medidas drásticas para corregir una metedura de pata que no parece tener solución. Todo esto, bajo la atenta mirada de los demás pasajeros (7 min.)

REACCIÓN EN CADENA de Andoni Garrido: En el autobús de camino a casa, un extraño hombre le da una nota a Germán en la que predice su muerte. Imbuido por la curiosidad, sigue al hombre y averigua que está metido en algo que le supera, algo que pondrá en peligro su vida y a toda la humanidad (14 min.)

DULCE de Ivan Ruiz Flores: En la ventana de aquella casa, donde algunos dicen que habita la dulzura, aparece reflejada cada noche la deliciosa historia que esconde (15 min.)

POR ESO NO TENGO HERMANOS de Paco Cavero: Antonio, obligado por su mujer, se lleva al hermano de ésta al lago para que desconecte de su reciente ruptura sentimental, el mismo día en el que, Antonio, tiene que acudir a la despedida de soltero de un amigo. Carlos, el cuñado, obsesionado con la creencia de que en el lago habita un monstruo hará todo lo posible para que Antonio permanezca con él hasta el posible avistamiento. ¿Aparecerá el monstruo? ¿Será Carlos el verdadero monstruo para Antonio? (13 min.)

¡SARA? de Juan Bros: Realidad ó ficción. ¡SARA! ó ¿SARA? Calle desierta. Noche. Una joven, inconsciente, recostada en un portal, es socorrida por un hombre. ¿Con qué intenciones? ¿Quién es Sara? (9 min.)

Amplia información de todos los cortos en:

www.afssr.es/index.php/cortos

