

ESTE AÑO EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES, ALCORTO 2014, INICIA SU PROYECCIONES DE LA MANO DE SANSE, CORTOS EN ABIERTO

El Pequeño Teatro del TAM será la sede, el día 14 de noviembre a las 20:00, de las primeras proyecciones de cortometrajes presentados al Festival Internacional de Cortometrajes de Alcobendas, Alcorto 2014.

De los casi 500 cortos que se han presentado a la edición de 2014 del Festival Internacional de Cortometrajes de Alcobendas, que organiza Alucine, sólo 10 de ellos serán visionados en la Gala Final del Festival en el Centro de Arte de Alcobendas el 22 de noviembre. Sanse, Cortos en Abierto, une sus intereses a los de Alcorto y así se proyectarán, una semana antes, en la sesión del 14 de noviembre, seis cortometrajes, seleccionados al efecto, todos ellos de gran valía, pero que no han alcanzado la calificación de finalistas en Alcorto. El corto más votado por el público obtendrá el pasaporte para ser visionado en la Gala Final de Alcorto.

Con ello, Sanse Cortos en Abierto, la iniciativa lanzada por la Agrupación Fotográfica San Sebastián de los Reyes, a la que se ha unido El Cortometrajista, y que cuenta con el decidido apoyo de la Concejalía de Cultura de San Sebastián de los Reyes, cumplirá uno de sus objetivos al acercar al público de cortos un mayor número de ellos. Y a los autores de los mismos brindarles la oportunidad de que sus obras lleguen a cuanta más gente mejor. También eso es un merecido premio.

Los cortos programados para la ocasión, seleccionados de entre los casi 500 presentados a Alcorto, son:

FICCIÓN de Miguel Ángel Cárcano

Pedro y Clara están viviendo una crisis de pareja, en medio de los dos está Mario, complicando aún más las cosas. Tendrán tres oportunidades para resolver sus problemas y, como suele pasar, la realidad superará la ficción (12 min.)

VOLUNTARIO de Javier Marco

Jaime quiere ir a vivir a Hollywood. Sus padres tienen pensado para él otro sitio un poco más lejano (4 min.)

UNA CUESTIÓN DE ETIQUETA de Roger Villarroya

Nunca te olvidaremos (4 min.)

CHOCHITOS de Nacho Albert

¡Ay, qué ricos los chochitos! (11 min.)

UNA PULSERA DE TOBILLO de Guillaume Levil

Un hombre recita torpemente su declaración de amor en la cima de una montaña: "Sé que dudé, pero a pesar de ello, eres tú a la que yo elegí." (12 min.)

ESTOCOLMO de Álvaro Martín

Tomás vive en una pequeña caravana en las afueras de la ciudad. Un día en el colegio le encargan que escriba una pequeña redacción sobre su padre, curioso personaje trabajador en la industria de productos activos (9 min.)

Amplia información de todos los cortos en:

www.afssr.es/index.php/cortos

