

## **CORTOS DE ESTRENO Y CORTOS CON UN IMPORTANTE PALMARES EN UNA NUEVA SESIÓN DE SANSE, CORTOS EN ABIERTO**

Tras el éxito que supuso la sesión programada para primeros de mayo con motivo de la celebración del día de la mujer, la Agrupación Fotográfica San Sebastián de los Reyes, de la mano de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, nos brinda la posibilidad de asistir a una nueva sesión de Sanse, Cortos en Abierto.

El Pequeño Teatro del TAM acogerá, el próximo viernes día 4 de abril a las 20:30, la decimoprimer sesión de esta ya popular iniciativa. El programa elaborado para la ocasión conjuga tanto cortos de estreno como cortos que ya acumulan un importante palmarés y que nos permitirán disfrutar de interpretaciones de primerísimas actrices como Amparo Baró.

Así pues, una nueva oportunidad de disfrutar del cine en San Sebastián de los Reyes y de hacerlo compartiendo patio de butacas con quienes realizaron alguna de las películas en pantalla. La entrada es libre hasta completar aforo.

Los cortometrajes programados, de los que puede ampliarse la información en [www.afssr.es/index.php/cortos](http://www.afssr.es/index.php/cortos) son:

### **ESPAÑA IS DIFFERENT** de Salvador Guerra

Sinopsis: Dos chicos cruzan sus caminos y sus vidas. Una pequeña decisión nos puede convertir en héroe o villano. Basado en un artículo de Arturo Pérez-Reverte ... y en la vida misma (4 min.)

### **EUTANAS S.A.** de Víctor Nores

Sinopsis: ¿Quiere morir del mismo modo que su ídolo musical? ¿Imitar la muerte de esa escena memorable de la gran pantalla? Eutanas, SA. ofrece el descanso eterno para aquellos que desean, por necesidad o capricho, poner punto y final a sus vidas, de un modo legítimamente espectacular (10 min.)

### **IRONÍAS DE LA VIDA** de Ignacio Sepúlveda

Sinopsis: "Ironías de la vida" nos habla, con un tono cómico, de las ironías a las que nos vemos expuestos día a día. En ellas está la chispa de la vida. Las ironías son avisos que nos hacen pensar, cambiar y evolucionar (10 min.)

### **NOCHES LARGAS** de Manuel Martín Parra

Sinopsis: Una chica de provincias llega a Madrid para estudiar arte dramático y busca trabajo para pagarse los estudios, la pensión y la manutención. Después de visitar varios sitios encuentra un cartel solicitando: CHICA JOVEN PARA LA BARRA. Acepta el trabajo aunque no es lo que le gustaría hacer (4 min.)

### **NUNCA FUE UN SUEÑO** de Lola García Cuesta

Sinopsis: Cuando Jorge, un treintañero de los que aún viven con mamá, se decide a comprometerse con la mujer de su vida, un pequeño desajuste en su creación hará que su sueño se transforme en pesadilla... ¿conseguirá crear su realidad deseada? (9 min.)

### **THE DRESS** de Álvaro Congosto

Sinopsis: Jamie ama a Laura con todo su corazón; pero hay una cosa que le gusta más: No, no son los vestidos, es la fotografía. Jamie está obsesionado con la imagen de una chica que, desafortunadamente no es Laura. En una jornada. En un viaje visualmente impactante a través de su obsesión más profunda, Jamie va a descubrir lo que es tan fascinante de las imágenes que no se puede encontrar en la vida real (13 min.)